

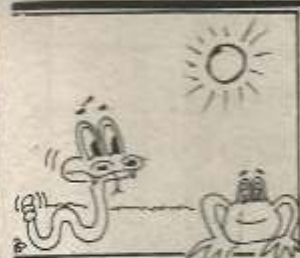
BBC

Nº. 120 (ex-Clube da Esquina)

O jornal que não aderiu

MÁXI Cr\$ 200,

EDIÇÃO TIAPO-TIA-TIAPO



Leia as aventuras da J.A. no "Diário do Rio Doce" neste número na pag. 07

TIAPO TIA-TIAPO III : Carnaval de fim de ano

saiba tudo sobre a festa mais agitada da rapaziada caratinguense

A MODA DE "A DOMINANTE"

PÁGINA 8

3 ANOS SEM LENNON

PÁGINA 6

OFERTA Compre 3 leve 2

Dezembro/83



CALÚNIA Social



LUTO DE MOUSE

Lamentamos informar que nosso amigo Márcio Cabeção não virá para a festa do Tiapo Tia Tiapo. É que ele não mandou mais notícias lá do Nordeste, e como andam comendo ratos por lá, temos fortes razões para crer que ele tenha sido vítima de um Zeferino faminto...

A LUTA DE DUAS MENINAS

Lenimar, Patrícia e Nenem, escreveram um livro e estão a fins de publicá-lo. Só não têm editora. A gente gostaria de colaborar, aqui da Jararaca, e se pintar patrocinador, a própria Jararaca Alegre S.A. pode editar o dito cujo, mas o grande lance mesmo era elas receberem apoio de uma pessoa que entende do ramo (alô, Marilene Godinho.) para orientá-las nas modificações necessárias a serem feitas no livro e numa forma de lançá-lo. O título é "A Luta de Duas Meninas", e fala sobre uma série de dificuldades enfrentadas em seu dia a dia por duas meninas pobres, às voltas com vários problemas que iriam apavorar muito marmanjo por aí, mas que no fim elas tiram de letra e, ao menos pelo que parece, conseguem ser felizes. Eu li o livro, gostei da mensagem. E dou valor principalmente à iniciativa das meninas. Vão fundo.

MOUSES FORMANDOS

A rapaziada, ao que parece, está ficando responsável. Beto (ex-prefeitura) acaba de se formar advogado em Governador Valadares, e já exibe sua carteirinha da O.A.B. com todo orgulho. Alexandre Camouse também se formou técnico em agropecuária lá em Florestal, e agora volta pra city definitivamente, tomando conta dos gados e seus "produtos colaterais" no sítio The Leon. A esses e outros amigos que iniciam suas carreiras, votos de sucesso.

MOSTRA DE CHARGES

As melhores (segundo eles) charges do Camilo estiveram expostas no II Salão de Artes do SESC, em Governador Valadares, no fim de novembro, ao lado de trabalhos de vários artistas plásticos de todos os setores, como Rogério Cordeiro, Célio Dimas, Paulo Cimini (também caratinguense), Diva Reis, Idalino Santiago e Deyse Soares, entre outros, além de alunos dos cursos de arte do SESC. Participar deste salão foi, para o Camilo, motivo de orgulho.

Será que o baby vem com essa carinha?...

CALÚNIAS

Ei, Leitor. O que é que você tem a dizer pra Telma?...

CONVOCAÇÃO

A A.M.C. (Associação dos Mouses de Caratinga) está convocando todos os seus associados para discutirem uma nova tática de combate ao Racumim, já que a antiga não surte mais efeito. Assim, estão convocados: Mouse of Beach, Rarthur, Ratrigo, Camildongo, Flamouse, Ramousinho, Mousemir, Alemouse, Salamouse, Ankamouse (aquele do Craquelê), Roxsmouse (do Mouse Snack), Ratíssimo (o rei do Mouse Frito), Luizão Ratoeira, Djamouse, Marco Antônio Porcausequê, e outros



LISTÃO DO AVIÃO



A associação Mary Shoës, filial em Caratinga, conseguiu que fossem presos em Belo Horizonte, dois dos autores da famigerada "Lista do Sapato" que foi solta na cidade há algum tempo atrás, de um avião que a sobrevoou de madrugada. Chegados nos detentos já estão batalhando formas de tirá-los de lá, alegando, principalmente, legítima defesa. Bom, o importante é que depois da tempestade veio a bonança, e parece que a coisa esfriou... Hein? Quem são os presos? E cê acha que a gente vai contar? Cê besta.

JORNAL DE MINAS

O Jornal de Minas, de BH, em sua edição de sábado, circula com uma página inteira sobre Caratinga, trabalho dos irmãos Márcio e Marcos do Carmo Abreu, dois grandes batalhadores da cultura e arte em nossa cidade. A peça "Pequena Luta de Um Poeta Comum", de Márcio, está sendo apresentada em várias cidades da região, pelo grupo teatral Lunático.

HOLLYWOODTINGA

A sucursal de Hollywood em Caratinga acaba de produzir novos filmes, que são: "Os Gatões", com Roxim, Ronaldobeijo e Cosme; "Família Dó-Ré-Mi-Fa-Sol-Lá-Si" (Doryane, REgina, Mirian, FATinha, SOLange, LAlá e SImone) e Jose e as Gatinhas (Josiane, Lurdinha, Lili, Marina, Cristina e Karina). A Tradicional Família Caratinguense provavelmente irá protestar contra a produção do filme que está sendo rodado na periferia da cidade, que se chama "Amor à Inglesa". Let's go?...

PROMOÇÃO

O Quinzinho acaba de ser promovido: agora é Dezesseisinho. FANTÁSTICO.

Essa notícia saiu no Fantástico de domingo: cientistas russos acabam de cruzar uma gibóia enorme com uma galinha, e agora estão pensando o que fazer com o pintinho de dois metros que resultou deste cruzamento.

ISCA

Nosso amigo Geraldinho D'Tôca acaba de inaugurar seu barzinho em BH: chama-se "Isca de Polícia".

TEMPORAL

Está comprovado: o som Temporal está em 1º lugar na preferência da moçada. Certeza temos, sem mais que as festas ficam muito mais animadas quando o som é do TEMPORAL. Mas realmente, o som do Rodrigo está atualizadíssimo, pois o "Montanha" grava fitas novas e compra discos toda semana, em primeira mão, na TOP TOP de Valadares. Tudo para que a moçada fique bem servida, claro.



Rapazes alegres alegremente lendo Jararaca Alegre.



MÁRIO E SOATA IN MAKSOUD

Em nossa coluna, uma foto do Mário Lúcio e do Athayde na convenção da Yamaha em São Paulo, no Maksoud Plaza, o hotel mais caro do país. Lá, reuniram-se concessionários Yamaha em todo o país. E aqui na City, eles continuam mostrando pra moçada o jeito de ir.

*No Brasil,
A justiça farda
Mas não talha.*

MODA E DANÇA

A prof. de dança Tânia Mara Grilli e o colunista Tião de Lima, do Flagrante, promovem neste sábado, dia 17, um show de moda e dança, com participação das alunas da academia Cinderela. Mais uma vez estará em evidência a graça e a beleza das garotas de Caratinga. Os ingressos estão à venda com as alunas da Academia

Posto Zacarias

Hotel, restaurante e outros serviços
Av. Minas Gerais, 2.659 -
Fone: 321-3774 - Caratinga

CARATINGA AUTO PEÇAS



Revendedor
VOLKSWAGEN

Av. Minas
Gerais, 80
Fone:
321-2822
Caratinga-MG



SAUDAÇÃO AOS MONTES...

(Claros...)

...Do alto desses montes
Do arcos vos contemplam
Olham para a pureza do céu
E pensam no esplendor da vida
Na beleza da natureza
E creem que ela nunca
Vai acabar
Pois ainda existe gente
Sobre a Terra
É gente d'outra algeira
Gente d'vida, gente bruta
E toma da natureza
O licor
De uma vida sempre nova
Nascendo de novo
A cada dia...

Camilo

P.S.: Amo vocês!...

3-12-83



Editorial

TRÊS ANOS SEM LENNON

Provavelmente, se não chover, esta edição estará circulando em Caratinga no dia 10, exatamente três anos e um dia após a morte de John Lennon.

Para quem não se lembra (sim, eles existem: são os alienados), John foi vítima do mal que mais combateu durante toda a sua vida: a violência — principalmente a gratuita. Ao chegar em casa, após uma sessão de gravação, e após, também, o lançamento de seu primeiro disco em cinco anos, cuja primeira música chamava-se "Começando de Novo" — ele deu autógrafa àquele que iria puxar o gatilho. "Oh, minha estrela amiga, porque não fez a bala parar?", pergunta Beto Guedes. John Lennon está morto.

(Isto nos faz mandar um recado sóbrio àqueles que pregam a venda livre de armas).

Particularmente, sempre fui um fã de John Lennon, assim como dos demais Beatles. Recebi a notícia de um outro beatlemaníaco, o Chiquinho, que me disse secamente que John havia passado. Triste, em casa, ouvi "Imagine" e escrevi na capa do disco: "A agonia atroz da violência nos dias de hoje, se resume e se revela no assassinio do gênio pelo louco". O que John tinha para nos dar? Sua maneira livre de pensar, de agir, de amar, sua filosofia rebelde contra os padrões estabelecidos e contra o próprio colega Beatle que estava se vendendo ao sistema; sua luta pela paz, que o levou a fazer várias campanhas em todo o mundo; sua música, sua arte, sua maneira linda de compor e de cantar. John era lindo.

E Mark Chapman, o que tinha/tem para nos dar? Sua loucura? Obrigado, temos demais: na rua, em casa, no trampo, os loucos, neuróticos e alienados não se cansam de tentar nos arrebatar. Só mesmo a fé em caras como John, Gandhi, e principalmente, Cristo, nos faz resistir.

Pense em John, hoje. Ame, como ele soube amar. Tome um cálice de vinho em sua homenagem. E ouça God, Love, Imagine, Because e With a Little Help From My Friends. E o mínimo que você pode fazer por um cara que fez tudo por você. E você nem sabe quanto. Oh, Yoko...



"VOCÊ PODE DIZER
QUE EU SOU
UM JONHADOR.

MAS EU NÃO
ESTOU
JONHADOR."



O melhor presente para quem você gosta está em

CRAQUELÊ ARTESANATO

COKE SNACK
O barzinho da moda

Vale a pena andar um pouco mais para comprar melhor.

VAREJÃO DOS AZULEJOS
Tudo para sua construção

R. Israel Pinheiro, 3.511 - Tel: 21-2805
Governador Valadares



THAPO★t

**23/DEZ
CARATI**



SKOL



CERVEJA PILSEN

Dis

SKOL PRESENCIA



A ★ tuapo

MEMBRO
MAG/83



COMERCIAL CARATINGA LTDA.

tribuidor exclusivo Skol-Caracu

ZE' LEOCÁDIO

Nº 290

Estamos te convidando para a sua festa, dia 07 de setembro, a partir das 20:00 horas no C. Caratinga.

Trate: De Super (eca) Homem u, Conde(eca) Drácula. Use e abuse da sua imaginação.

NOITE DO TIAPO - TIA - TIAPO



TIAPO TIA TIAPO

A idéia estava amadurecendo, e brotou há 4 anos atrás: fazer uma festa bem de acordo com o espírito da moçada caratinguense, ou seja, irreverente, alegre, descontraída, e muito à vontade. A iniciativa foi do Marco Antônio Porcaro, que chamou o Vladimir e o pessoal do som Temporal (Rodrigo e Orêia, na época) para se associarem ao projeto, e a festa foi programada para o dia 7 de setembro, logo depois do show do Zé Ramalho, que seria dia 6.

A idéia original se concretizou nos mínimos detalhes, e em resumo, o que aconteceu foi o seguinte: foram enviadas cartas para toda a rapaziada que por um motivo ou outro estava fora da City, tocando como seria a festa. Você pagaria para entrar e teria direito a vinho e champanhe à vontade (já achava os litros em cima das mesas, pra despeça), e além disso a cerveja seria vendida a preço bem menor. O som seria predomina-

minantemente nacional: frevo, forró, MPB, fazendo a cabeça de muita gente boa que ainda estava numas de travolta (eca.). O traje: "Super (eca.) homem, Conde (eca.) Drácula... use e abuse da sua imaginação". O astral? Bom, basta dizer que a moçada não deixou por menos, quem tiver alguma dúvida comprove pelas fotos desta edição de JARARACA ALEGRE.

Depois do Tiapo, várias festas aconteceram: refestança, espantalho, todas com aquele mesmo astral, mas só durante um prelúdio. Depois a cidade voltou praquela lenga-lenga de sempre... até que, no pós-natal de 81, a moçada do Tiapo original se reuniu e fez o TIAPO TIA TIAPO II (dia 26/12/81). Desta vez, não tinha champã nem vinho nas mesas, e sim um caldeirão de ponche à disposição da moçada. Novamente o astral reinou absoluto, sem maiores

incidentes, a não ser efeitos colaterais do dia seguinte (elementar, meu caro Watson). Obs: devemos salientar que a festa é para gente jovem, principalmente a juventude de cabeça. Jovens velhos, favor não se manifestarem.

Agora, vamos nós novamente ao Tiapo. (Como surgiu esse nome? Conta a lenda que, desesperados com a dificuldade em descobrir um nome que sugerisse um astral muito louco, alguém falou, ao ver um broto passar: Tiapo tia tiapo... E o nome ficou. Beto e Emília no reivindicam direitos autorais Desta vez, ele será realizado dia 23 de dezembro, pela mesma equipe original e no mesmo local: o Palácio de Cristal. O traje fica por conta da imaginação do freguês, desde que seja algo fora do normal (pelo menos, para os padrões de comportamento de nossa sociedade de consumo burguesa e repres-

sora...) Foram providenciados 200 litros de vinho do Rio Grande. Você pode aproveitar para botar pra fora a fantasia que existe dentro de você, pois nesse dia ninguém te achará estranho, mesmo que você saia de terno e cueca sambacão e vá ao L'amore tomar um licor. Até falar bem do Delfim pode

Este JARARACA ALEGRE foi motivado pela festa: ele destina-se a ser uma lembrança das anteriores e um convite para a(s) próxima(s). Esta edição vai para todos os cantos do país, e você, caratinguense, ou amigo de, esteja onde estiver: se tomar conhecimento, não deixe de vir participar da festa, para depois não falar que tomou chá de cadeira. Pois outro, agora, provavelmente só em 85 (a não ser que a bomba atômica chegue primeiro). Pois em Caratinga, os embalos podem ser divididos em ANTES e DEPOIS do Tiapo Tia Tiapo...

Quem viver, verá.

A MÁQUINA TOTAL.



ESCORT

AUTO MOTOBRÁS

Bom para você... melhor para seu carro



Toda a linha FORD com 50% de entrada e o restante em 6 meses sem juros.



★ Versões ★

Norberto Barros nem existe
mais, depois de Ritchie.

Batal é Big Shoes.
Delfinsocial é Pisneto da
anti-social Recessão. É...o
Brasil não conhece o Brasil.

Delfim
Fique
Mais
Informado
Camaleão, enfim, deixa
a "calda escolar".

O Brasil é feito por nós.

O Brasil tem dois tipos de
sujeitos: Os que acreditam em
7 de setembro e os que credi-
tam em 4 de julho.

Um amigo nosso, que
trabalhava na Coopercana,
foi encontrado em coma
alcoólica, às margens da
Rodovia do Alcool, após
ter desaparecido, como que
por magia, com três
caminhões pipa de etanol.

Extração e subestração
dentária, sem anestesia,
procurem Ronald Kiss.

presença espiritual
Estratégia e Gostoso

JARARACA ALEGRE ESPECIAL

Dezembro/83- no. 120 (ex- Clube da Esquina)

Coordenação, redação e arte:
Camilo Antonio Lucas Silva

Corpo de versões:
Emanuel C.
Flávio Rodrigues
Marcelo Pessoa Coutinho
Arthur Coelho
Rodrigo M. Cotta
Marco Antonio Porcaro

Seleção de Fotos:
Camilo, Porcaro e Wladimir
Fotógrafo: Rodrigo Bertão
Fotos do Tiapo: "Foto
Ideal"
Produtor de moda: Tião de
Lima

Edição composta e impressa
no DIÁRIO DO RIO DOCE-
Gov. Valadares



YAMAHA

a TRANSAMOTO tem da moto vencedora do
ENDURO DA INDEPENDÊNCIA para você



TRAIL—
O esporte
vibrante do
momento



Av. Minas Gerais, 175 - Fones: 321-2186 - 321-1920 e 321-3764.

A moda verão de A Dominante Magazine



A moda de A DOMINANTE para esta estação é leve, descontraída e alegre. Ideal para tardes de sol e noites de luar, de preferência na praia. O jeans predomina, em tons mais claros, com detalhes para aumentar o seu charme.



A MODA DE

Produção: Tião de Lima e Tânia Mara Grilli
Modelos: alunos da Academia de Dança e Ginásticas Rítmicas Cinderela
fotos: Rodrigo Bertão
Ambiente: América F. C.

"A DOMINANTE"